Городской прокуратурой обобщена практика надзора за исполнением законодательства об охране объектов культурного наследия.

Результаты работы прокурора на данном направлении свидетельствуют, что большинство выявляемых нарушений допускается собственниками объектов недвижимости, расположенных в охранных зонах объектов культурного наследия, и выражается в несоблюдении ими режима использования данных объектов.

Так, в соответствии со ст. 34 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» в целях обеспечения сохранности объекта культурного наследия в его исторической среде на сопряженной с ним территории устанавливаются зоны охраны объекта культурного наследия: охранная зона, зона регулирования застройки и хозяйственной деятельности, зона охраняемого природного ландшафта.

Согласно ст. 35 Федерального закона № 73-ФЗ от 25.06.2002 проектирование и проведение землеустроительных, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных и иных работ на территории памятника или ансамбля запрещаются, за исключением работ по сохранению данного памятника или ансамбля и (или) их территорий, а также хозяйственной деятельности, не нарушающей целостности памятника или ансамбля и не создающей угрозы их повреждения, разрушения или уничтожения.

Проектирование и проведение работ по сохранению памятника или ансамбля и (или) их территорий в отношении объектов культурного наследия регионального значения и объектов культурного наследия в соответствии с законами субъектов Российской Федерации.

Городской прокуратурой произведена проверка обращения заместителя министра культуры Московской области Васильева Р.М. о нарушении законодательства об охране объектов культурного наследия.

В ходе проверки установлено, что постановлением Совета Министров РСФСР №1327 от 30.08.1960 на государственную охрану поставлена усадьба Вяземы в с. Большие Вяземы Московской области.

Постановлением Совета Министров РСФСР №170 от 29.04.1987 на базе памятников и памятных мест бывших усадеб в с. Большие Вяземы и дер. Захарово Одинцовского района Московской области создан Государственный историко-литературный музей-заповедник А.С. Пушкина. Решением Мособлисполкома №1630/37 от 10.12.1987 установлены границы территории охранных зон и режим содержания Государственного историко-литературного музея-заповедника А.С. Пушкина.

Указом Президента РФ №176 от 20.02.1995 Государственный историко-литературный музей-заповедник А.С. Пушкина отнесен к объектам культурного наследия федерального значения.

Проверкой установлено, что в зону охраняемого природного ландшафта Государственный историко-литературный музей-заповедник А.С. Пушкина входят земельные участки, собственниками которых являются физические лица, не соблюдающие режим использования зоны охраняемого ландшафта музея.

В том числе, указанными лицами проведены земляные и строительные работы, в том числе возведено ограждение, произведена отсыпка грунта, установлен монолитный железобетонный фундамент, что влечет за собой нарушение гарантированного законом права граждан на сохранность объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации.

По результатам проверки городской прокуратурой 06.02.2015 в Одинцовский городской суд направлено исковое заявление об обязании собственников данных земельных участков снести возведенное на участках ограждение, привести участки в первоначальное состояние, а также запретить осуществлять на данных участках деятельность, противоречащую режиму использования зоны охраняемого ландшафта. Исковое заявление прокурора находится на рассмотрении суда.

Значительное количество объектов культурного наследия расположено и на территории городского округа Звенигород.

В частности, в 2014 году городской прокуратурой в Звенигородский городской суд направлено исковое заявление об обязании собственника выявленного на территории округа объекта культурного наследия приостановить работы по его реконструкции до получения письменного разрешения и задания на выполнение работ по сохранению объекта культурного наследия Министерства культуры Московской области.

Определением суда производство по делу прекращено в связи с добровольным удовлетворением требований прокурора.